

赤々舎書籍リスト(写真集)

| | 書名 | 著者名 | ISBN | 本体価格 | 版型 | ページ数 | 重さ (g) | 冊数 | 備考 |
|----|------------------|------------|-------------------|--------|----------------|------|-----------|----|------------------|
| 1 | SEX | 徐美姫 | 978-4-903545-01-1 | ¥4,000 | 303 x 402 mm | 48 | 1300 | | 在庫切れ |
| 2 | MASQUERADE | 澤田知子 | 978-4-903545-02-8 | ¥2,500 | 200 x 200 mm | 56 | 410 | | 残部僅少 |
| 3 | Memoires 1983 | 古屋誠一 | 978-4-903545-03-5 | ¥4,300 | 228 x 193 mm | 312 | 980 | | 在庫切れ |
| 4 | リジェネレーション | エリゼ美術館 | 978-4-903545-07-3 | ¥3,700 | 227 x 270 mm | 224 | 1100 | | 在庫切れ |
| 5 | チェコ・エデン | マシュー・モンティス | 978-4-903545-08-0 | ¥3,500 | 277 x 241 mm | 80 | 840 | | 在庫切れ |
| 6 | Aus den Fugen | 古屋誠一 | 978-4-903545-10-3 | ¥2,800 | 174 x 240 mm | 92 | 980 | | 在庫切れ |
| 7 | INNOCENCE | 石内都 | 978-4-903545-12-7 | ¥3,800 | 212 x 280 mm | 90 | 700 | | 在庫切れ |
| 8 | short hope | 宮下マキ | 978-4-903545-13-4 | ¥2,800 | 182 x 257 mm | 100 | 450 | | 在庫切れ |
| 9 | I am | 岡田敦 | 978-4-903545-14-1 | ¥2,800 | 245 x 210 mm | 88 | 440 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 10 | NEW DIMENSION | 石川直樹 | 978-4-903545-18-9 | ¥5,000 | 238 x 180 mm | 332 | 980 | | 在庫切れ |
| 11 | CANARY | 志賀理江子 | 978-4-903545-21-9 | ¥5,000 | 413 x 273.5 mm | 80 | 1360 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 12 | EYES | 野村浩 | 978-4-903545-22-6 | ¥2,200 | 210 x 297 mm | 64 | 380 | | 在庫切れ |
| 13 | ストレンジリ・ファミリアー | ミカル・シェルビン | 978-4-903545-23-3 | ¥3,500 | 250 x 285 mm | 112 | 1000 | | 在庫切れ |
| 14 | BIRTH | 澁谷征司 | 978-4-903545-24-0 | ¥5,000 | 285 x 320 mm | 132 | 2100 | | 在庫切れ |
| 15 | MAGMA | 花代 | 978-4-903545-25-7 | ¥3,800 | 233 x 315 mm | 86 | 950 | | |
| 16 | 浅田家 | 浅田政志 | 978-4-903545-26-4 | ¥2,600 | 257 x 182 mm | 106 | 360 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ |
| 17 | SOL | ARIKO | 978-4-903545-27-1 | ¥3,300 | 280 x 225 mm | 80 | 680 | | 在庫切れ |
| 18 | PHOTOGRAPH | 高松次郎 | 978-4-903545-31-8 | ¥2,800 | 208 x 167 mm | 108 | 450 | | 在庫切れ |
| 19 | 母恋 ハハ・ラブ | 殿村任香 | 978-4-903545-33-2 | ¥4,200 | 264 x 208 mm | 134 | 820 | | 在庫切れ |
| 20 | 弾道学 | 黒田光一 | 978-4-903545-34-9 | ¥5,000 | 364 x 257 mm | 112 | 1380 | | 在庫切れ |
| 21 | cell | 松江泰治 | 978-4-903545-35-6 | ¥4,200 | 260 x 260 mm | 108 | 800 | | |
| 22 | SMOKE LINE | 津田直 | 978-4-903545-36-3 | ¥5,000 | 374 x 297 mm | 64 | 1430 | | 在庫切れ |
| 23 | 境界線13 | 頭山ゆう紀 | 978-4-903545-37-0 | ¥3,300 | 297 x 180 mm | 112 | 540 | | 在庫切れ |
| 24 | 中国好運 | エリック | 978-4-903545-38-7 | ¥7,777 | 297 x 280 mm | 138 | 1600 | | 在庫切れ |
| 25 | VERNACULAR | 石川直樹 | 978-4-903545-39-4 | ¥8,000 | 185 x 245 mm | 576 | 1770 | | 残部僅少 |
| 26 | LENSMAN | 石塚元太良 | 978-4-903545-42-4 | ¥3,800 | 260 x 346 mm | 100 | 900 | | 在庫切れ |
| 27 | 野島康三写真集 | 野島康三 | 978-4-903545-43-1 | ¥4,200 | 186 x 258mm | 192 | 900 | | |
| 28 | 日本写真集史 1956-1986 | 金子隆一 | 978-4-903545-44-8 | ¥3,800 | 232 x 306 mm | 192 | 1440 | | |

| | | | | | | | | | |
|----|--------------------------|------------------------|-------------------|--------|--------------|-----|------|--|------------------|
| 29 | 挨拶 | 佐伯慎亮 | 978-4-903545-46-2 | ¥3,000 | 224 × 276 mm | 100 | 700 | | |
| 30 | 近づく(増補版) | 津田直 | 978-4-903545-45-5 | ¥1,500 | 114 × 176 mm | 200 | 220 | | 在庫切れ |
| 31 | アンニョン | 徐美姫 | 978-4-903545-47-9 | ¥3,000 | 255 × 162 mm | 92 | 200 | | 残部僅少 |
| 32 | MID | 高木こずえ | 978-4-903545-49-3 | ¥4,300 | 363 × 252 mm | 56 | 630 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 33 | GROUND | 高木こずえ | 978-4-903545-50-9 | ¥1,800 | 160 × 154 mm | 124 | 260 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 34 | 19 ROOMS | 鶴田直樹 | 978-4-903545-51-6 | ¥3,500 | 227 × 295 mm | 92 | 830 | | 在庫切れ |
| 35 | 極東ホテル | 鷺尾和彦 | 978-4-903545-52-3 | ¥2,800 | 257 × 184 mm | 96 | 650 | | |
| 36 | 私は眠らない | 藤岡亜弥 | 978-4-903545-53-0 | ¥5,000 | 370 × 245 mm | 96 | 1280 | | 》写真家協会新人賞受賞作 |
| 37 | スカイフィッシュ | 高橋宗正 | 978-4-903545-56-1 | ¥2,800 | 205 × 270 mm | 100 | 480 | | |
| 38 | NEW LIFE | 浅田政志 | 978-4-903545-57-8 | ¥2,600 | 242 × 210 mm | 88 | 530 | | 》「浅田家」続編！ |
| 39 | SWISS | 長島有里枝 | 978-4-903545-59-2 | ¥5,000 | 215 × 290 mm | 214 | 890 | | 在庫切れ 全20色 |
| 40 | ルワンダ ジェノサイドから生まれて | ジョナサン・トーゴヴニク | 978-4-903545-58-5 | ¥3,300 | 220 × 250 mm | 144 | 880 | | |
| 41 | The Night Is Still Young | 畑智章 | 978-4-903545-60-8 | ¥2,600 | 185 × 230 mm | 108 | 400 | | |
| 42 | 126 POLAROID さよならからの出会い | 監修: 多摩美術大学ほか | 978-4-903545-62-2 | ¥2,800 | 182 × 257 mm | 160 | 490 | | |
| 43 | いのちの乳房 | STPプロジェクト/荒木 経世 | 978-4-903545-63-9 | ¥2,500 | 182 × 257 mm | 108 | 400 | | 在庫切れ |
| 44 | 夜明け | 山内悠 | 978-4-903545-64-6 | ¥5,000 | 295 × 225 mm | 96 | 610 | | 在庫切れ |
| 45 | Storm Last Night | 津田直 | 978-4-903545-65-3 | ¥5,000 | 360 × 180 mm | 96 | 860 | | 在庫切れ |
| 46 | DANCE | 澁谷征司 | 978-4-903545-66-0 | ¥5,000 | 285 × 300 mm | 172 | 1370 | | |
| 47 | 高良健吾 海 鈴木心 | 高良健吾/鈴木心 | 978-4-903545-67-7 | ¥2,800 | 297 × 420 mm | 72 | 620 | | 在庫切れ |
| 48 | sight | 朝海陽子 | 978-4-903545-68-4 | ¥3,300 | 215 × 250 mm | 100 | 480 | | |
| 49 | SMOKEY MOUNTAIN | 名越啓介 | 978-4-903545-70-7 | ¥4,000 | 258 × 300 mm | 132 | 940 | | |
| 50 | 感動 | 齋藤陽道 | 978-4-903545-75-2 | ¥3,000 | 285 × 220 mm | 140 | 820 | | 残部僅少 |
| 51 | SEJINSHIKI | シャルル・フレジェ+ リトルフィッシュ | 978-4-903545-74-5 | ¥3,000 | 174 × 240 mm | 76 | 380 | | |
| 52 | LOOK AT THIS PEOPLE | ERIC | 978-4-903545-76-9 | ¥3,000 | 257 × 210 mm | 128 | 550 | | |
| 53 | 対岸 | 百々新 | 978-4-903545-77-6 | ¥5,000 | 300 × 207 mm | 176 | 980 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 表紙4種 |
| 54 | 夜明け(新装版) | 山内悠 | 978-4-903545-79-0 | ¥3,800 | 230 × 300 mm | 96 | 740 | | 在庫切れ |
| 55 | ON THE CIRCLE | 普後均 | 978-4-903545-81-3 | ¥4,500 | 260 × 300 mm | 116 | 990 | | |
| 56 | ことடன் 仏生山工場 | GABOMI | 978-4-903545-82-0 | ¥2,500 | 297 × 210 mm | 112 | 430 | | |
| 56 | 世界 | 岡田敦 | 978-4-903545-83-7 | ¥5,000 | 364 × 249 mm | 170 | 1250 | | |
| 57 | Soul Blue 此岸の日々 | 野村恵子 | 978-4-903545-84-4 | ¥5,000 | 295 × 230 mm | 120 | 1000 | | 残部僅少 |
| 58 | NY 1980 | 大竹昭子 | 978-4-903545-88-2 | ¥2,300 | 148 × 210 mm | 112 | 430 | | 残部僅少 |
| 59 | 遙かなる地平 | 百々俊二 | 978-4-903545-87-5 | ¥7,000 | 263 × 192 mm | 436 | 1400 | | 在庫切れ |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--------------------|-------------------|--------|--------------|-----|------|--|-------------------------|
| 60 | 風を食べる | 赤鹿摩耶 | 978-4-903545-86-8 | ¥4,000 | 354 × 257 mm | 100 | 1100 | | |
| 61 | First Born | 有田泰而 | 978-4-903545-89-9 | ¥3,300 | 240 × 294 mm | 168 | 900 | | 在庫切れ |
| 62 | 螺旋海岸 notebook | 志賀理江子 | 978-4-903545-91-2 | ¥2,000 | 148 × 210 mm | 320 | 650 | | 在庫切れ |
| 63 | 祝/言 | 鈴木理策 / キム・ジョン | 978-4-903545-94-3 | ¥2,000 | 243 × 215 mm | 144 | 580 | | |
| 64 | 螺旋海岸 album | 志賀理江子 | 978-4-903545-92-9 | ¥8,000 | 257 × 364 mm | 288 | 2500 | | 在庫切れ |
| 65 | Life's a Beach | マーティン・パー | 978-4-903545-95-0 | ¥2,000 | 300 × 153mm | 94 | 480 | | |
| 66 | M.River | 上田義彦 | 978-4-903545-96-7 | ¥2,600 | 240 × 294 mm | 58 | 580 | | |
| 67 | Daido Moriyama 1965~ | 森山大道 | 978-4-903545-99-8 | ¥3,300 | 240 × 294 mm | 128 | 770 | | 在庫切れ |
| 68 | Kozo Miyoshi | 三好耕三 | 978-4-86541-000-6 | ¥3,300 | 240 × 294 mm | 134 | 780 | | 残部僅少 |
| 69 | TYO-WTC | 松江泰治 | 978-4-86541-002-0 | ¥2,800 | 148 × 188 mm | 112 | 320 | | |
| 70 | やっぱ月帰るわ、私。 | インベカワリ★ | 978-4-86541-007-5 | ¥2,800 | 210 × 266 mm | 128 | 660 | | 》表紙2種 一時在庫切れ |
| 71 | travelling tree | 茂木綾子 | 978-4-86541-005-1 | ¥4,000 | 210 × 250 mm | 132 | 780 | | |
| 72 | 新月 | 堀田真悠 | 978-4-86541-001-3 | ¥3,000 | 306 × 211 mm | 88 | 720 | | |
| 73 | PORTRAIT | 操上和美 | 978-4-86541-006-8 | ¥3,300 | 240 × 294 mm | 98 | 580 | | 在庫切れ |
| 74 | NEW TEXT | 小野啓 | 978-4-86541-009-9 | ¥3,800 | 290 × 223 mm | 344 | 1980 | | |
| 75 | GAMA CAVES | オサム・ジェームス・中川 | 978-4-86541-008-2 | ¥5,000 | 247 × 370 mm | 88 | 1120 | | |
| 76 | 津波、写真、それから | 高橋宗正 | 978-4-86541-012-9 | ¥2,600 | 344 × 247 mm | 152 | 840 | | |
| 77 | 卒業写真の宿題 | 服・神田恵介＋ 写真・浅田政志 | 978-4-86541-013-6 | ¥2,800 | 235 × 192 mm | 136 | 600 | | |
| 78 | Anticorps 抗体 | アントワヌ・ダガタ | 978-4-86541-010-5 | ¥8,000 | 195 × 260 mm | 560 | 2220 | | 在庫切れ |
| 79 | M.Ganges | 上田義彦 | 978-4-86541-015-0 | ¥5,500 | 255 × 280 mm | 100 | 860 | | |
| 80 | After the Thaw 雪解けのあとに | 米田知子 | 978-4-86541-016-7 | ¥5,000 | 249 × 271 mm | 144 | 1080 | | |
| 81 | JP-01 SPK | 松江泰治 | 978-4-86541-018-1 | ¥3,500 | 185 × 262 mm | 136 | 800 | | |
| 82 | To the Sea | 鷲尾和彦 | 978-4-86541-020-4 | ¥4,000 | 190 × 257 mm | 152 | 750 | | |
| 83 | 日本海 | 百々俊二 | 978-4-86541-019-8 | ¥7,000 | 260 × 260 mm | 324 | 2020 | | 在庫切れ |
| 84 | Eye of the Vortex | ERIC | 978-4-86541-021-1 | ¥3,000 | 220 × 297mm | 120 | 750 | | |
| 85 | 赤い糸 | 米澤純子 | 978-4-86541-022-8 | ¥3,000 | 253 × 284 mm | 80 | 770 | | |
| 86 | ISEO NOSE : MORPHOLOGY 能勢伊勢雄:形態学 | 能勢伊勢雄 | 978-4-86541-024-2 | ¥2,800 | 265 × 220mm | 96 | 420 | | |
| 87 | 絶景のポリフォニー | 石川竜一 | 978-4-86541-025-9 | ¥5,000 | 285 × 297mm | 156 | 1620 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 88 | okinawan portraits 2010-2012 | 石川竜一 | 978-4-86541-026-6 | ¥4,500 | 245 × 255 mm | 180 | 1260 | | 》木村伊兵衛賞受賞作！ 在庫切れ |
| 89 | アルバムの子カラ | 藤本智士・浅田政志 | 978-4-86541-028-0 | ¥1,600 | 192 × 151mm | 252 | 346 | | 一時在庫切れ 2020年6月に増補版を出版予定 |
| 90 | BABEL ORDINARY LANDSCAPES | 広川泰士 | 978-4-86541-031-0 | ¥4,000 | 262 × 285mm | 96 | 1040 | | 在庫切れ |
| 91 | 草葉の陰で眠る獣 | 百々武 | 978-4-86541-032-7 | ¥4,500 | 200 × 253mm | 96 | 705 | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|----------------------------|-------------------|--------|----------------|---------|------|--|--------------------|
| 92 | 一山 | 古賀絵里子 | 978-4-86541-030-3 | ¥4,000 | 280 × 225mm | 128 | 680 | | 表紙3種類(さくら・ゆき・うすずみ) |
| 93 | 沖縄のことを教えてください | 初沢亜利 | 978-4-86541-036-5 | ¥3,800 | 297 × 285mm | 176 | 1340 | | |
| 94 | adrenamix | 石川竜一 | 978-4-86541-037-2 | ¥2,000 | 182 × 128mm | 120 | 140 | | 残部僅少 |
| 95 | よすが | 仲田絵美 | 978-4-86541-035-8 | ¥5,000 | 210 × 297mm | 168 | 1180 | | |
| 96 | 解業 | 鈴木育郎 | 978-4-86541-038-9 | ¥4,000 | 263 × 173mm | 256 | 1140 | | |
| 97 | 新編 太陽の鉛筆 | 東松照明 | 978-4-86541-042-6 | ¥9,000 | 259 × 227 mm | 280・152 | 1760 | | 並製本2冊組・ケース入・残部僅少 |
| 98 | 自然の鉛筆 | ワイリアム・ヘンリー・ フォックス・トルボット | 978-4-86541-043-3 | ¥4,000 | 210 × 297 mm | 192 | 1020 | | |
| 99 | NEROLI | 吉野恵理香 | 978-4-86541-045-7 | ¥5,000 | 230 × 272 mm | 72 | 620 | | |
| ## | DEDICATED | 操上和美・首藤康之 | 978-4-86541-046-4 | ¥3,800 | B5変型 | 128 | 620 | | |
| ## | あおあお | 藤代冥砂 | 978-4-86541-047-1 | ¥2,600 | 188 × 257 mm | 104 | 520 | | |
| ## | We are here | 馬場磨貴 | 978-4-86541-048-8 | ¥4,000 | 238 × 302 mm | 108 | 910 | | 表紙3種 |
| ## | A Walk Through The North York Moors National Park | 幅野昌興 | 978-4-86541-050-1 | ¥1,600 | B5変型 | 80 | 300 | | 表紙2種 |
| ## | okinawan portraits 2012-2016 | 石川竜一 | 978-4-86541-051-8 | ¥5,000 | 245 × 255 mm | 288 | 1600 | | |
| ## | TIME AND LIFE 時空 | 村井修 | 978-4-86541-053-2 | ¥5,000 | 240 × 294 mm | 132 | 1000 | | |
| ## | Stay | シャルロット・デュマ | 978-4-86541-054-9 | ¥3,300 | 240 × 294 mm | | 680 | | |
| ## | TRYADHVN | 古賀絵里子 | 978-4-86541-055-6 | ¥6,000 | 210 × 260 mm | 116 | 820 | | |
| ## | ヤズディの祈り | 林典子 | 978-4-86541-058-7 | ¥2,800 | 220 × 270 mm | 224 | 840 | | |
| ## | リバーサイド | 佐伯慎亮 | 978-4-86541-059-4 | ¥3,000 | 288 × 210 mm | 100 | 560 | | |
| ## | NOZOMI | 増田貴大 | 978-4-86541-056-3 | ¥3,000 | 210 × 260 mm | 112 | 640 | | 在庫切れ |
| ## | While Leaves Are Falling... | 金山貴宏 | 978-4-86541-057-0 | ¥4,000 | 310 × 220mm | 130 | 940 | | 表紙2種類 |
| ## | Japanese Samurai Fashion | エバレット・ケネディ・ブラ ウン | 978-4-86541-061-7 | ¥4,001 | 260×260mm | 110 | 640 | | |
| ## | 自然史 | 露口啓二 | 978-4-86541-060-0 | ¥5,000 | 230×270mm | 128 | 820 | | |
| ## | 川はゆく | 藤岡亜弥 | 978-4-86541-064-8 | ¥5,000 | 252×187mm | 240 | 820 | | 在庫切れ |
| ## | まっぶたつの風景 | 畠山直哉 | 978-4-86541-065-5 | ¥3,800 | 235mm × 180mm | 248 | 820 | | 写真124頁、言葉124頁 |
| ## | 印度眩光 | 三好和義 | 978-4-86541-067-9 | ¥3,300 | 182mm × 257mm | 124 | 380 | | |
| ## | Touch the forest, touched by the forest. | 紀成道 | 978-4-86541-068-6 | ¥3,500 | 267×208mm | 96 | 560 | | |
| ## | 赤穴 | アントワーン・ダガタ | 978-4-86541-070-9 | ¥8,000 | 220mm×291mm | 272 | 1320 | | |
| ## | さすらい | レイモン・ドゥパルドン | 978-4-86541-071-6 | ¥2,000 | B6判 | 200 | 300 | | |
| ## | もう一つのものづくり | 平林金属/百々武 | 978-4-86541-074-7 | ¥2,500 | A4変型 | 176 | 760 | | |
| ## | _etc. | 春木麻衣子 | 978-4-86541-072-3 | ¥5,000 | 284mm × 220 mm | 88 | 580 | | |
| ## | Silence of India | 鶴田真由・小林紀晴 | 978-4-86541-073-0 | ¥2,800 | 182×228mm | 144 | 420 | | |
| ## | As the Call, So the Echo | 奥山由之 | 978-4-86541-076-1 | ¥4,500 | 254mm × 220 mm | 168 | 850 | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|------------------------|-------------------|--------|-----------------------|-----|-------|--|------------------------------------|
| ## | Raw Soul | 李岳凌(リー・ユエリン) | 978-4-86541-079-2 | ¥4,500 | 260mm × 258 mm | 118 | 1000 | | |
| ## | 茜と梅 | 野村次郎 | 978-4-86541-075-4 | ¥4,000 | 205mm × 245 mm | 96 | 540 | | |
| ## | 鬼にも福にも -もうひとつの京都- | 百々新 | 978-4-86541-077-8 | ¥3,000 | 136mm × 210 mm | 280 | 520 | | |
| ## | 地名 | 露口啓二 | 978-4-86541-080-8 | ¥5,000 | 227mm × 297 mm | 136 | 680 | | |
| ## | San_kaku | 岩城文雄 | 978-4-86541-083-9 | ¥4,000 | 215mm × 155 mm | 144 | 420 | | |
| ## | 沈黙とイメージ | 竹内万里子 | 978-4-86541-082-2 | ¥3,300 | 220mm × 155 mm | 370 | 700 | | |
| ## | The ZONE | 田村玲子 | 978-4-86541-081-5 | ¥3,800 | B5変型 | 104 | 500 | | |
| ## | MASAHISA FUKASE | トモ・コソガ監修 | 978-4-86541-084-6 | ¥8,000 | 195mm × 260mm × 45 mm | 416 | 2050 | | |
| ## | Self-Portrait | アン・ジュン | 978-4-86541-087-7 | ¥4,500 | 364mm × 233 mm | 88 | 1050 | | |
| ## | 浜 | 大門美奈 | 978-4-86541-086-0 | ¥3,800 | 299mm × 225 mm | 72 | 700 | | |
| ## | 理想の猫じゃない | インベカマリ★ | 978-4-86541-088-4 | ¥3,200 | 260mm × 210 mm | 154 | 600 | | |
| ## | ふあふあの隙間1 | インベカマリ★ | 978-4-86541-089-1 | ¥1,200 | A4変型 | 8 | 60 | | 2L版 生プリント付き |
| ## | ふあふあの隙間2 | インベカマリ★ | 978-4-86541-090-7 | ¥1,200 | A4変型 | 8 | 60 | | 2L版 生プリント付き |
| ## | ふあふあの隙間3 | インベカマリ★ | 978-4-86541-091-4 | ¥1,200 | A4変型 | 8 | 60 | | 2L版 生プリント付き |
| ## | 繡 | 中井菜央 | 978-4-86541-092-1 | ¥4,000 | 228mm × 289mm | 128 | 950 | | |
| ## | 撮ることは、撮られること 1967-1976 | 佐伯剛正 | 978-4-86541-085-3 | ¥2,000 | 188mm × 128mm | 256 | 350 | | |
| ## | terra | GOTO AKI | 978-4-86541-093-8 | ¥4,000 | 240mm × 252mm | 128 | 1,000 | | |
| ## | 骨肉 | 大西成明 | 978-4-86541-094-5 | ¥3,800 | 220mm × 297mm | 120 | 580 | | |
| ## | 水田 | 前田春人 | 978-4-86541-095-2 | ¥3,800 | 275mm × 225mm | 96 | 560 | | |
| ## | 山沢栄子 私の現代 | 山沢栄子 | 978-4-86541-096-9 | ¥3,500 | 204mm × 297mm | 224 | 950 | | 在庫切れ |
| ## | MOTHER | 紀成道 | 978-4-86541-097-6 | ¥4,000 | 199 mm × 299 mm | 128 | 780 | | |
| ## | Balloon Position | 安楽寺えみ | 978-4-86541-102-7 | ¥7,000 | 257 mm × 364 mm | 208 | 110 | | |
| ## | 空蓮房 一仏教と写真一 | 谷口昌良・畠山直哉 | 978-4-86541-098-3 | ¥2,500 | 190mm × 130mm | 176 | 220 | | |
| ## | Human Desire | Giljung Yoon(ユン・キルジュン) | 978-4-86541-103-4 | ¥5,000 | 364mm × 257mm | 88 | 1060 | | |
| ## | 同級生 | 安森信 | 978-4-86541-099-0 | ¥3,000 | 297mm × 210mm | 144 | 720 | | |
| ## | 光景 | 川崎祐 | 978-4-86541-105-8 | ¥4,500 | 223mm × 283mm | 168 | 1080 | | |
| ## | 感動、 | 齋藤陽道 | 978-4-86541-104-1 | ¥4,000 | 220mm × 285mm | 140 | 880 | | |
| ## | WE LOVE HONG KONG | ERIC | 978-4-86541-110-2 | ¥2,800 | 284 mm × 210 mm | 112 | 660 | | 在庫切れ |
| ## | 孵化する夜の啼き声 | 小林紀晴 | 978-4-86541-109-6 | ¥3,300 | A4変型 | 128 | 560 | | |
| ## | 平安紋鑑 令和改訂版 | 京都紋章工芸協同組合 一般財団法人京染会 | 978-4-86541-107-2 | ¥3,000 | 216 mm × 157 mm | 258 | 520 | | |
| ## | 『作家と現在 ARTISTS TODAY』展覧会 図録 | 沖縄県立博物館・美術館 | | ¥1,500 | A5変型 | | | | 参加アーティスト: 石川童二、伊波リンダ、根間智子、ミヤギフシ |
| ## | EAGLE and RAVEN | 福岡亜里子 | 978-4-86541-111-9 | ¥4,400 | B5変型 | 80 | 450 | | 表紙2種 |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|-------------------|-------------------|---------|-----------------|-----|------|------------------------------------|------|-------|
| ## | 知覚の感光板 | 鈴木理策 | 978-4-86541-112-6 | ¥8,000 | 246mm × 342mm | 112 | 1300 | | 残部僅少 | |
| ## | あれからールワンダ ジェノサイドから生まれて | ジョナサン・トーゴヴィク | 978-4-86541-115-7 | ¥3,500 | 250 mm × 212 mm | 114 | 680 | | | |
| ## | 椿の庭 | 上田義彦 | 978-4-86541-117-1 | ¥2,800 | 148mm × 223mm | 296 | 460 | | | |
| ## | 文身 | 桐生真輔 | 978-4-86541-114-0 | ¥4,000 | 257mm × 182 mm | 114 | 460 | | | |
| ## | A RED HAT | 高橋健太郎 | 978-4-86541-116-4 | ¥4,500 | 185mm × 210mm | 192 | 600 | | | |
| ## | われわれはいま、どんな時代に生きているのかー岡村昭彦の言葉と写真ー | 戸田昌子 | 978-4-86541-101-0 | ¥2,500 | 127mm × 188mm | 256 | 300 | | | |
| ## | 祝！結婚した | 花井達 | 978-4-86541-118-8 | ¥2,800 | 185mm × 257mm | 96 | 360 | | | |
| ## | Serquyosh ー光あふれてー | 廣田比呂子 | 978-4-86541-119-5 | ¥3,500 | 196mm × 300mm | 136 | 780 | | | |
| ## | アルバムのチカラ 増補版 | 文：藤本智士 写真：浅田政志 | 978-4-86541-100-3 | ¥2,200 | 192mm × 151mm | 296 | 420 | | | |
| ## | 私の肖像 | 内倉真一郎 | 978-4-86541-123-2 | ¥5,000 | 210mm × 257mm | 120 | 620 | | | |
| ## | 浅田撮影局 せんねん | 浅田政志 | 978-4-86541-122-5 | ¥2,590 | B5変型 | 240 | 520 | | | |
| ## | BELL | 古賀絵里子 | 978-4-86541-124-9 | ¥6,000 | 220mm × 250mm | 160 | 780 | | | |
| ## | 見果てぬ海 | 田川基成 | 978-4-86541-125-6 | ¥4,500 | 237mm × 270mm | 180 | 1080 | | | |
| ## | Typology for Traces of Gable Roofs 切妻屋根の痕跡のための類型学 | 三宅章介 | 978-4-86541-121-8 | ¥3,000 | 182 mm × 257 mm | 128 | 420 | | | |
| ## | ゴールドはパープルを愛してる | 山崎美弥子 | 978-4-86541-127-0 | ¥3,800 | 169mm × 169mm | 128 | 340 | | | |
| ## | あたらしい窓 | 木村和平 | 978-4-86541-129-4 | ¥4,200 | 255mm × 180mm | 120 | 580 | | | |
| ## | Decades No.1 (No.1 2000_20 Issue) | | 978-4-86541-130-0 | ¥2,000 | 280mm × 218mm | 200 | 620 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| X1 | そこにすわろうとおもう | 大橋仁 | 978-4-903545-90-5 | ¥21,905 | 297 × 420 mm | 400 | 5500 | 在庫切れ 重版の予定なし | | |
| X2 | THEE MICHELLE GUN ELEPHANT - LAST HEAVEN- | 澁谷征司 | 978-4-86541-034-1 | ¥10,000 | 168 × 242 mm | 400 | 2000 | 本書は客注・買切のみです。 ケース(2種類から選べます)入り。 | | |
| <p>* 弊社書籍は取次に帖合をお持ちの書店様には地方小経由で各取次を通して仕入が可能です。 * 地方小扱ですが返品は了解しておりますので、ご返品の際「地方小 川上了解」とお書き添えください。 * サンプルをご希望の場合はご相談ください。</p> <p>株式会社 赤々舎 AKAACA Art Publishing, Inc.</p> <p>〒604-8234 京都府京都市中京区藤西町584番地2 株式会社 赤々舎</p> | | | | | | | | | 日付 | 御担当者名 |
| 番線印 | | | | | | | | | | |

赤々舎書籍リスト(芸術書)

| 書名 | 著者名 | ISBN | 本体価格 | 版型 | ページ数 | 重量 (g) | 冊数 | 備考 |
|---|-------------|-------------------|--------|--------------|------|--------|----|----------------------------|
| 1 書の棲処 | 華雪 | 978-4-903545-00-8 | ¥2,300 | 137 × 221 mm | 120 | 370 | | |
| 2 うみのこ | イケムラレイコ | 978-4-903545-04-2 | ¥2,300 | 147 × 200 mm | 56 | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 3 見る | 野村仁 | 978-4-903545-05-9 | ¥4,200 | 182 × 257 mm | 144 | 960 | | 残部僅少 |
| 4 O JUN 1996-2007 | O JUN | 978-4-903545-09-7 | ¥2,800 | 182 × 257 mm | 112 | 490 | | 在庫切れ |
| 5 光陰 | 江渡華子 | 978-4-903545-11-0 | ¥1,500 | 131 × 187 mm | 92 | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 6 構成-TORANOMON TOWERS | 上田義彦 | 978-4-903545-15-8 | ¥8,000 | 362 × 217 mm | 120 | 1350 | | 残部僅少 |
| 7 トラヤンの大冒険(通常版) | ヤノベケンジ | 978-4-903545-16-5 | ¥1,800 | | | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 8 トラヤンの大冒険(特装版) | ヤノベケンジ | 978-4-903545-17-2 | ¥3,800 | | | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 9 月とお日さまの間 | 植松永次 | 978-4-903545-19-6 | ¥3,000 | 187 × 249 mm | 80 | | | 在庫切れ |
| 10 ギュウとチュウ-篠原有司男と榎忠 | 篠原有司男/榎忠 | 978-4-903545-20-2 | ¥2,800 | | | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 11 昭和40年会の東京案内 | 昭和40年会 | 978-4-903545-30-1 | ¥1,800 | | | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 12 The End of Summer | 田中功起 | 978-4-903545-32-5 | ¥2,300 | 208 × 297 mm | 22 | 580 | | 在庫切れ |
| 13 ミルフィユ 01 | せんだいメディアテーク | 978-4-903545-40-0 | ¥1,500 | 192 × 260 mm | 116 | 490 | | 残部僅少 |
| 14 溶け出す都市、空白の森 | 金氏徹平 | 978-4-903545-41-7 | ¥2,400 | 210 × 298 mm | 146 | 670 | | |
| 15 高山登 1968-2010 | 高山登 | 978-4-903545-54-7 | ¥3,300 | 232 × 270 mm | 192 | 1250 | | |
| 16 ミルフィユ 02 | せんだいメディアテーク | 978-4-903545-55-4 | ¥1,500 | 192 × 260 mm | 92 | 300 | | 残部僅少 |
| 17 まねぶ美術史 | 森村泰昌 | 978-4-903545-61-5 | ¥2,500 | 242 × 192 mm | 164 | 720 | | |
| 18 第14回アジアン・アート・ビエンナーレ・バングラ デシュ2010 日本参加記録 | 名和晃平 | 978-4-903545-71-4 | ¥1,000 | 182 × 257 mm | 48 | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 19 山口晃:Singa-planet | 山口晃 | 978-4-903545-72-1 | ¥1,000 | 191 × 257 mm | 61 | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 20 ミルフィユ03 土に着く | せんだいメディアテーク | 978-4-903545-69-1 | ¥1,500 | 110 × 180 mm | 208 | | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 21 名和晃平 シンセシス | 名和晃平 | 978-4-903545-73-8 | ¥9,524 | 300 × 285 mm | 240 | 2400 | | ドローイングピース付き ※本書は客注・買切のみです。 |
| 22 モニーク・フリードマン | モニーク・フリードマン | 978-4-903545-78-3 | ¥2,381 | 200 × 200 mm | 96 | 490 | | |
| 23 ミルフィユ04 今日のつくり方 | せんだいメディアテーク | 978-4-903545-80-6 | ¥1,500 | 128 × 182 mm | 210 | 180 | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 24 りすたちのはるなつあきふゆ | 藤岡ちさ | 978-4-903545-85-1 | ¥1,400 | 191 × 148 mm | 80 | 280 | | 在庫切れ |
| 25 デヴィッド・リンチ展 | デヴィッド・リンチ | 978-4-903545-93-6 | ¥2,800 | 225 × 290 mm | 136 | 700 | | |
| 26 ミルフィユ05 技と術 | せんだいメディアテーク | 978-4-903545-97-4 | ¥1,300 | 128 × 188 mm | 160 | 230 | | 残部僅少 |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------------|-------------------|--------|--------------|-----|------|--------------------------|--------------|
| 27 | 内蔵感覚 ー遠くて近い生ノ声ー | 金沢21世紀美術館 | 978-4-903545-98-1 | ¥2,800 | 242 × 242 mm | 116 | 640 | | |
| 28 | わた死としてのキノコ | 今村源 | 978-4-86541-003-1 | ¥2,800 | 210 × 298 mm | 128 | 580 | | |
| 29 | ミルフィユ06 わからないことにかかわれなくなってきた | せんだいメディアテーク | 978-4-86541-014-3 | ¥1,300 | 133 × 183 mm | 208 | 280 | | 残部僅少 |
| 30 | ダレン・アーモンド 追考 | ダレン・アーモンド | 978-4-86541-016-7 | ¥6,000 | 192 × 110 mm | - | 980 | 6冊組(ケース入) ※本書は客注・買切のみです。 | |
| 31 | Kozo Nishino: SKY MEMORY | 西野康造 | 978-4-86541-017-4 | ¥3,000 | 264 × 182 mm | 80 | 410 | | |
| 32 | 秋山陽ー交信ー | 秋山陽 | 978-4-86541-023-5 | ¥2,500 | 264 × 188mm | 92 | 440 | | |
| 33 | 福本潮子作品集 藍の青 | 福本潮子 | 978-4-86541-027-3 | ¥8,000 | 300 × 226mm | 224 | 1300 | | 在庫切れ 重版の予定なし |
| 34 | ミルフィユ07 想起の方則 | せんだいメディアテーク | 978-4-86541-029-7 | ¥1,300 | 188 × 128mm | 216 | 260 | | |
| 35 | 3.11 への文化からの応答 -24人のクリエイター・文化人へのインタビュー- | ガイド・フェリッリ | 978-4-86541-033-4 | ¥2,500 | 188 × 128mm | 258 | 380 | | |
| 35 | 出来事と写真 | 畠山直哉、大竹昭子 | 978-4-86541-039-6 | ¥2,000 | 188 × 128mm | 258 | 320 | | 在庫切れ |
| 36 | Nest | 小林史子 | 978-4-86541-044-0 | ¥6,000 | 245 × 245mm | 242 | 920 | | |
| 37 | 山口啓介 | 山口啓介 | 978-4-86541-041-9 | ¥2,500 | 225 × 300mm | | 1020 | | 並製2冊組 |
| 38 | ㇗(フラット) | 田中朝子 | 978-4-86541-052-5 | ¥2,300 | 205 × 188mm | 96 | 320 | | |
| 39 | 作品達の家で けものすみか | 作元大輔 | 978-4-86541-066-2 | ¥2,800 | 220mm×300mm | 108 | 400 | | |
| 39 | Ken NAKAZAWA | 中沢研 | 978-4-86541-069-3 | ¥5,300 | 280×220mm | 160 | 1120 | | |
| | | | | | | | | | |

* 弊社書籍は取次に帖合をお持ちの書店様には地方小経由で各取次を通して仕入が可能です。
* 地方小扱ですが返品は了解しておりますので、ご返品の際「地方小 川上了解」とお書き添えください。
* サンプルをご希望の場合はご相談ください。

株式会社 赤々舎
AKAACA Art Publishing, Inc.

〒604-8234
京都府京都市中京区藤西町584番地2
株式会社 赤々舎

| | |
|-----|-------|
| 日付 | 御担当者名 |
| | |
| 番線印 | |